



# 18° CONCORSO MUSICALE "Sara Preatoni" ed. 2010

Garbagnate Milanese - via Marconi, 24 - tel. e fax: 029957595

[concorsosarapreatoni@libero.it](mailto:concorsosarapreatoni@libero.it)

[www.concorsosarapreatoni.it](http://www.concorsosarapreatoni.it)

[www.svmaniscalco.it](http://www.svmaniscalco.it)

**Scheda di Iscrizione** per lo **STRUMENTO:** \_\_\_\_\_, **studiato da anni:** \_\_\_\_\_.

**COGNOME** \_\_\_\_\_ **NOME** \_\_\_\_\_, nato/a il \_\_\_\_\_.

**INDIRIZZO** \_\_\_\_\_ **CITTA'** \_\_\_\_\_.

**TEL. FISSO** \_\_\_\_\_ **E-MAIL** \_\_\_\_\_.

## MAESTRO

**COGNOME** \_\_\_\_\_ **NOME** \_\_\_\_\_.

**INDIRIZZO** \_\_\_\_\_ **CITTA'** \_\_\_\_\_.

**TEL. FISSO** \_\_\_\_\_ **E-MAIL** \_\_\_\_\_.

**SCUOLA MUSICALE** \_\_\_\_\_.

**INDIRIZZO** \_\_\_\_\_ **CITTA'** \_\_\_\_\_.

**TEL. FISSO** \_\_\_\_\_ **E-MAIL** \_\_\_\_\_.

**Testi studiati nell'anno 2009/2010 con indicazione precisa di: autori, brani, e/o parti, e/o pagine.**

-  
-  
-  
-  
-  
-  
-  
-  
-  
-  
-  
-

**Elenca max. 3 brani (titolo, autore, edizione, durata massima di ciascuno: 4 min.) tra i quali dovrai scegliere quello libero da suonare alla selezione.**

1- \_\_\_\_\_.

2- \_\_\_\_\_.

3- \_\_\_\_\_.

Hai già partecipato al Concorso "Sara Preatoni"? **SI/NO**    In quale anno?    Categoria?  
Hai partecipato ad altri Concorsi?    **SI/NO**    Quali?

**La sottoscrizione della domanda di partecipazione comporta l'accettazione integrale e incondizionata del regolamento che disciplina il Concorso. Per i concorrenti under 18 è obbligatoria la firma del genitore o della persona che esercita la potestà sul minore.**

firma dell'Allievo/a e del Genitore

firma dell'Insegnante



# 18° CONCORSO MUSICALE "Sara Preatoni" ed. 2010

Garbagnate Milanese - via Marconi, 24 - tel. e fax: 029957595

[concorsosarapreatoni@libero.it](mailto:concorsosarapreatoni@libero.it)

[www.concorsosarapreatoni.it](http://www.concorsosarapreatoni.it)

[www.svmaniscalco.it](http://www.svmaniscalco.it)

## Scheda di Iscrizione per Pianoforte 4/6/8 mani e/o FORMAZIONI

**COGNOME** \_\_\_\_\_ **NOME** \_\_\_\_\_ nato/a il \_\_\_\_\_.

INDIRIZZO \_\_\_\_\_ CITTA' \_\_\_\_\_.

TEL. FISSO \_\_\_\_\_ E-MAIL \_\_\_\_\_.

STRUMENTO \_\_\_\_\_.

**COGNOME** \_\_\_\_\_ **NOME** \_\_\_\_\_ nato/a il \_\_\_\_\_.

INDIRIZZO \_\_\_\_\_ CITTA' \_\_\_\_\_.

TEL. FISSO \_\_\_\_\_ E-MAIL \_\_\_\_\_.

STRUMENTO \_\_\_\_\_.

**COGNOME** \_\_\_\_\_ **NOME** \_\_\_\_\_ nato/a il \_\_\_\_\_.

INDIRIZZO \_\_\_\_\_ CITTA' \_\_\_\_\_.

TEL. FISSO \_\_\_\_\_ E-MAIL \_\_\_\_\_.

STRUMENTO \_\_\_\_\_.

**COGNOME** \_\_\_\_\_ **NOME** \_\_\_\_\_ nato/a il \_\_\_\_\_.

INDIRIZZO \_\_\_\_\_ CITTA' \_\_\_\_\_.

TEL. FISSO \_\_\_\_\_ E-MAIL \_\_\_\_\_.

STRUMENTO \_\_\_\_\_.

### MAESTRO

COGNOME \_\_\_\_\_ NOME \_\_\_\_\_.

INDIRIZZO \_\_\_\_\_ CITTA' \_\_\_\_\_.

TEL. FISSO \_\_\_\_\_ E-MAIL \_\_\_\_\_.

**SCUOLA MUSICALE** \_\_\_\_\_.

INDIRIZZO \_\_\_\_\_ CITTA' \_\_\_\_\_.

TEL. FISSO \_\_\_\_\_ E-MAIL \_\_\_\_\_.

**Brano (titolo, autore, edizione, durata massima: 4 min. per pianoforte e 6 min. per formazioni) da suonare alla selezione:**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

La sottoscrizione della domanda di partecipazione comporta l'accettazione integrale e incondizionata del regolamento che disciplina il Concorso. Per i concorrenti under 18 è obbligatoria la firma del genitore o della persona che esercita la potestà sul minore.

**firme degli allievi e/o dei genitori**

**firma del/degli insegnanti**