



Concorso Musicale "Sara Preatoni"  
telefono: +39 (02) 9957595 • +39 (02) 9940697  
email: concorsosarapreatoni@libero.it • website: www.concorsosarapreatoni.it

## 20° CONCORSO MUSICALE "Sara Preatoni"

### REGOLAMENTO EDIZIONE 2012

Il Comitato organizzatore del **Concorso Musicale "Sara Preatoni"** indice la **XX edizione** della manifestazione che si terrà dall'8 al 16 novembre 2012, con l'assegnazione di borse di studio e targhe in argento ripartite come da tabella premi.

1. Il Concorso è aperto a tutti i giovani nati negli anni 1992 e successivi. Sono esclusi i vincitori assoluti delle precedenti edizioni nella categoria Promesse e gli studenti che frequentano corsi di studio interni ai Conservatori (**ad eccezione di coloro che si sono iscritti al Conservatorio dopo aver partecipato ad una precedente edizione del Concorso**).
2. **L'iscrizione è completamente gratuita. I concorrenti, i maestri e/o le scuole musicali, per ragioni organizzative, per correttezza, e per condividere lo spirito che anima l'iniziativa, dovranno segnalare l'eventuale rinuncia al Concorso entro il giorno 15 ottobre 2012 (tel. +39 (02) 9957595 o +39 (02) 9940697; email: [concorsosarapreatoni@libero.it](mailto:concorsosarapreatoni@libero.it)).**
3. Le domande d'iscrizione dovranno essere inviate tramite posta, sito web alla sede del Comitato del Concorso **entro il 31 marzo 2012**.
4. I dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno conservati e utilizzati per comunicazioni inerenti l'organizzazione (D.L. 196/2003 "tutela dati personali").
5. I concorrenti alle borse di studio (solisti), in base al curriculum presentato all'atto dell'iscrizione, saranno suddivisi in quattro categorie: **Esordienti piccoli** (nati dopo lo 01 gennaio 2004), **Esordienti, Giovani, Promesse. Gli iscritti per: Pianoforte 4/6/8 mani e piccole formazioni, concorreranno in un'unica categoria.**
6. La presentazione del Concorso, la consegna del repertorio da preparare per le selezioni di Novembre e la comunicazione delle date di convocazione avverranno nella sala "Il Cardellino", via Villaresi 55, Garbagnate Mil.se, il giorno 4 Maggio 2012 alle ore 20.45. **La mancata presenza alla serata del 4 maggio 2012 farà perdere il diritto di partecipazione (fatta eccezione per i non residenti in Lombardia e situazioni eccezionali che devono essere segnalate e autorizzate dalla direzione del Concorso).**
7. Il repertorio dei brani obbligatori, consegnato agli iscritti, come solisti, nella serata del 4 maggio 2012 è da considerarsi parte integrante del presente regolamento. **Pianoforte 4/6/8 mani e piccole formazioni concorrono solo con brano libero (durata: 2-5 minuti max.).**
8. **I concorrenti, vista la difficoltà del brano d'obbligo assegnato, dovranno chiedere di passare ad una categoria superiore, qualora la loro preparazione lo consenta, per evitare l'esclusione dalla finale. Si deve comunicare la decisione al Comitato organizzatore entro il 15 giugno 2012 (tel. +39 (02) 9957595 o +39 (02) 9940697; email: [concorsosarapreatoni@libero.it](mailto:concorsosarapreatoni@libero.it)).**
9. **I concorrenti dovranno esibire al momento della prova il foglio di convocazione, un documento di riconoscimento e consegnare la fotocopia del brano libero, completa di: titolo, autore, edizione. Se il brano libero è tratto da una raccolta, si presenterà anche la fotocopia della copertina dello spartito.**
10. I concorrenti dovranno presentarsi con il loro strumento (ad eccezione del pianoforte), e con gli accessori necessari per la prova. Gli strumenti a fiato, ad arco e a percussione (nell'esecuzione del brano libero) devono essere accompagnati da un altro strumento o da supporto strumentale su base audio CD (a cura del concorrente). I concorrenti possono provare lo strumento prima della loro esibizione.
11. **Ciascun concorrente dovrà presentarsi alla selezione (per il brano d'obbligo) con libro personale e originale (non fotocopia: a norma del R.D. 633 del 22 aprile 1941, art. 171.2.3.4), salvo casi eccezionali precedentemente autorizzati dalla Commissione.** Gli spartiti dei brani obbligatori sono ammessi in qualsiasi edizione, purché non facilitata.
12. I concorrenti solisti suoneranno, durante la selezione, il brano d'obbligo della categoria di appartenenza e un brano libero, **a loro scelta**, fra i 3 indicati nella scheda di iscrizione, se la durata dell'esecuzione rispetta il tempo limite. Non è obbligatoria l'esecuzione a memoria.
13. La giuria, formata da musicisti e personalità nel campo musicale, è presieduta dal maestro Salvatore V. Maniscalco.



Concorso Musicale "Sara Preatoni"  
telefono: +39 (02) 9957595 • +39 (02) 9940697  
email: [concorsosarapreatoni@libero.it](mailto:concorsosarapreatoni@libero.it) • website: [www.concorsosarapreatoni.it](http://www.concorsosarapreatoni.it)

14. La giuria si riserva di verificare la veridicità dei programmi presentati e di chiedere precisazioni ulteriori.
15. **Il brano libero non potrà superare il tempo assegnato dalla Commissione (da 2 a 5 minuti in rapporto alle categorie).** L'esecuzione dei ritornelli, per il brano libero, è consentita solo se non si supera tale limite (la giuria si riserverà il diritto di interrompere l'esecuzione).
16. **La giuria valuterà primariamente l'interpretazione del brano d'obbligo e, a parità di punteggio, l'esecuzione del brano libero.** Le decisioni della giuria saranno definitive e inappellabili. Qualora si esibiscano allievi di un membro della giuria, lo stesso non ha diritto di voto. I Finalisti e i Premi Giuria saranno avvisati telefonicamente entro le ore 21 del giorno precedente la serata di gala della finale.
17. Le selezioni, aperte al pubblico, si terranno a Garbagnate **dall'8 al 13 novembre 2012, presso la Biblioteca Comunale, via Monza,12.** Per ragioni di privacy le riprese in sala sono consentite solo per i propri figli e/o alunni. Le altre riprese sono a totale responsabilità dell'operatore.
18. Iscrivendosi al Concorso, i partecipanti acconsentono alla pubblicazione dei nominativi, di fotografie e filmati, sul sito, sulla stampa e trasmissioni radio-televisive. Nessun compenso può essere richiesto per eventuali riprese o registrazioni.
19. Le borse di studio e le targhe in argento sono destinate ai finalisti delle quattro categorie: Esordienti piccoli (nati dopo lo 01 gennaio 2004), Esordienti, Giovani e Promesse.
20. Il Presidente si riserverà il diritto di destinare le borse di studio (mantenendo inalterato l'importo totale) ad altra categoria, se una di queste avrà un numero esiguo di partecipanti.
21. La giuria assegnerà altri premi, offerti da Enti e Associazioni, ai concorrenti che si distingueranno per particolari meriti e/o ai concorrenti iscritti in: piccole formazioni strumentali, pianoforte 4/6/8 mani, e iscritti, senza limite di età, per libere trascrizioni delle musiche di S.V. Maniscalco (visionabili su: [www.svmaniscalco.it](http://www.svmaniscalco.it)), da far pervenire entro il 31 ottobre 2012 con fotocopia e registrazione audio su cd.
22. Tutti i concorrenti riceveranno un attestato di partecipazione e la spilla ricordo "Dolce 2011".
23. Il vincitore assoluto riceverà, oltre alla borsa di studio, un'acquaforte appositamente creata per la manifestazione, la spilla di "Dolce" in oro e avrà l'onore di aprire la serata di gala del Concerto dell'edizione successiva.
24. I finalisti di ogni categoria, per la definizione della graduatoria (1°-2°-3°), saranno chiamati a suonare un brano, a scelta della Commissione, tra quelli eseguiti durante la selezione, nel **Concerto** pubblico che si terrà nella serata di gala del **16 novembre 2012** presso il Teatro "Italia" di Garbagnate Mil.se, via Varese, 29. Nel pomeriggio dello stesso giorno **tutti i premiati e i loro eventuali accompagnatori dovranno partecipare obbligatoriamente alle prove generali** (pena l'esclusione dalla serata e dalla graduatoria dei vincitori). **E' di rigore l'abito da concerto.**
25. I premi e le borse di studio saranno consegnati esclusivamente al termine del Concerto pubblico.
26. **La direzione artistica non si assume la responsabilità di rischi o danni di qualsiasi natura che dovessero derivare ai concorrenti durante il corso di tutte le fasi della manifestazione.**

Per informazioni rivolgersi alla sede del Comitato del Concorso:

**Concorso Musicale "Sara Preatoni"**  
**telefono: +39 (02) 9957595 o +39 (02) 9940697**  
**email: [concorsosarapreatoni@libero.it](mailto:concorsosarapreatoni@libero.it) • website: [www.concorsosarapreatoni.it](http://www.concorsosarapreatoni.it)**